

ethnoméditerranée

Extraits d'entretiens menés par les élèves de 6^{ème} 4 du collège Jean Moulin

Pourquoi la Tarasque a-t-elle des bâtons dans le nez ?

« Ce sont des fumigènes, c'est pour faire peur aux gens, des fois on lui met des feux d'artifice dans le nez pour que ça fasse joli ».

Mais elle est en bois, ça ne brûle pas ?

« Non, elle est quand même dans un bois très dur ».

Elle ne s'est pas défendue, la Tarasque, contre Sainte Marthe ?

« Si, sûrement, mais la légende précise que sainte Marthe était très douée et qu'elle avait un pouvoir particulier ».

D'où vient la Tarasque qui est dans l'ancre ?

« Elle a été construite il y a 20 ans pour défiler dans les fêtes de la ville ».

C'est quoi le lien entre Tartarin et la Tarasque ?

« Tartarin est le héros d'une série de romans écrits par Alphonse Daudet. En 1946, un élu a décrété qu'il voulait faire la fête car la guerre était finie. Ils ont ressorti la Tarasque et créé le personnage de Tartarin en chair et en os car c'était rigolo. Il n'y a pas de rapport historique entre les deux, Tartarin n'a jamais tué la Tarasque mais ils cohabitent ! ».

Elle a été faite où, la première Tarasque ?

« Je ne sais pas, mais on a une vieille tête en bois dans le château, elle est très abîmée ».

Est-ce qu'il existe à Tarascon d'autres fêtes que celle de la Tarasque ?

« Oui, il y a la Médiévale, depuis une dizaine d'années, c'est le 3^{ème} week-end d'août, ce sont des fêtes centrées sur le château ».

Est-ce qu'il existe d'autres monstres un peu comme celui de la Tarasque ?

« Oui, il y a le Drac à Beaucaire, un village près d'ici. D'après la légende, c'est un monstre affamé de chair humaine, comme la Tarasque. »

Est-ce que les musiciens portent un costume spécifique pendant les fêtes de la Tarasque ?

« Oui, ils ont un costume Empire »

Est-ce qu'il faut être musicien pour participer à la fanfare ?

« Non, ce n'est pas comme une école de musique, on joue tout à l'oreille, sans partition, ni solfège. C'est gratuit et tout le monde peut participer à la fanfare, on prête des instruments aux volontaires : trompettes, tambours, cymbales, etc ».

Elle existe depuis combien de temps la fanfare ?

« La fanfare s'appelle Le réveil Tarasconnais, elle existe depuis 1923. Son rôle est de participer aux fêtes de la ville et d'accueillir Tartarin lors des fêtes de la Tarasque. Elle a été engagée pour jouer dans des films, comme *La fille du puisatier*, on joue un peu partout dans la région et parfois en Allemagne car on a un jumelage avec une ville là-bas. Elle est toujours à la fin du cortège parce qu'elle effraie les chevaux, surtout le son du cor de chasse, nous on aimerait bien être en tête de cortège ! ».

Quelle genre de musique jouez-vous ?

« On joue un peu de tout, des marches militaires surtout lors du défilé, comme la marche Saint Cyr. On joue aussi un peu de musique brésilienne, populaire, à la demande ».